

Karl Adler

SO GUT KLINGT ZUKUNFT!



Stuttgart, 03.06.13

Der 7., internationale Karl-Adler-Jugendmusikwettbewerb Baden-Württemberg lockt auch in diesem Jahr Nachwuchstalente aus der ganzen Republik, der Schweiz und Israel nach Stuttgart. Erstmals international besetzte Jury.

Stuttgart hat sich in den vergangenen Jahren bundesweit als Austragungsort des größten Musikwettbewerbs innerhalb jüdischer Gemeinden einen Namen gemacht. Beim 7. Karl-Adler-Jugendmusikwettbewerb werden sich auch heuer an zwei Wettbewerbstagen 63 Nachwuchstalente im Alter bis zu 28 Jahren in den Kategorien Klavier, Streich-, Zupf- und Blasinstrumente sowie Gesang, Duo und Kammermusik messen. Neben einem Preisträgerfonds von EUR 10.000,-- und zahlreichen Förderpreisen wird es auch in diesem Jahr einen Auftritt mit dem Kammerorchester der jüdischen Gemeinde als Sonderpreis geben.

80 bis 90 % der Mitglieder der jüdischen Gemeinden sind in den letzten 20 Jahren aus der ehemaligen Sowjetunion zugewandert. Dahinter stehe eine enorme Integrationsleistung und mit dem Wettbewerb gehe man bewusst auf die Zuwanderer zu, erklärt Barbara Traub M.A., Vorstandssprecherin der IRGW. „Eine klassisch-musikalische Ausbildung der Kinder spielte in den Zuwandererfamilien immer eine große Rolle. Unser Ziel ist es, die Zuwanderer darin zu bestärken. Wir hoffen sehr, dass man diese besondere Wertschätzung für eine musikalische Ausbildung der eigenen Kinder auch hier in Deutschland beibehalten wird“, so Barbara Traub zur Motivation der IRGW, den Wettbewerb mittlerweile zum siebten Mal auszurichten.

Wir laden Sie zu den **WETTBEWERBSTAGEN** am **Sonntag, 9. Juni 2013, 11.00 - 18.00 Uhr** und **Sonntag, 16. Juni 2013, 10.00 - 18.30 Uhr** in der jüdischen Gemeinde (Hospitalstraße 36 in Stuttgart) sehr herzlich ein. Ebenfalls möchten wir bereits an dieser Stelle auf das **PREISTRÄGERKONZERT** am **Sonntag, den 23. Juni 2013, 15.00 Uhr**, ebenfalls in der IRGW, aufmerksam machen.

Bereits die zurückliegenden Karl-Adler-Jugendmusikwettbewerbe haben zahlreiche Talente zutage gefördert und wir werden uns sehr freuen, Sie an den Wettbewerbstagen und zum Preisträgerkonzert begrüßen zu dürfen!

Unser besonderer Dank gilt unseren Sponsoren und Förderern, dem forum jüdischer Bildung und Kultur e.V., Johannes Merker, Stuttgarts Piano Centrum Matthaes, dem Stuttgarter Lehrhaus - Stiftung für interreligiösen Dialog, dem Oberrat der IRG Baden, Dr. med. Zoltan Vámosi, Hary Guttman, der Klavierschule Volkova, RAS Finanzdienstleistungen sowie Svetlana und Eduard Moroz Taxi.



ISRAELITISCHE RELIGIONSGEMEINSCHAFT WÜRTTEMBERGS (IRGW)

Hospitalstraße 36
70174 Stuttgart

T. 0711/228 36-24
F. 0711/228 36-31

www.irgw.de/karl-adler

**7., internationaler
Karl-Adler-
Jugendmusikwettbewerb
Baden-Württemberg**

Jury für Streich-, Zupf- und
Blasinstrumente, Duo sowie
Kammermusik

**Prof. Josef Rissin
Geige, Karlsruhe
~ Vorsitzender ~**

Samuel G. Mateescu
Geige/Bratsche, Wolfenbüttel

Prof. David Grigorian
Cello, München

Dimitri Rudiakov
Fagott/Dirigent, Stuttgart

Margarita Volkova-
Mendzelevskaya
Klavier, Stuttgart

Ulrich Wedlich
Gitarre/Komponist, Stuttgart

Jury für Musikstudierende

**Prof. Josef Rissin
Geige, Karlsruhe
~ Vorsitzender ~**

Prof. David Grigorian
Cello, München

Roman Kupferschmidt
Klarinette, Frankfurt a.M.

Dimitri Rudiakov
Fagott/Dirigent, Stuttgart

Margarita
Volkova-Mendzelevskaya
Klavier, Stuttgart

Jury für Klavier und Gesang

**Margarita
Volkova-Mendzelevskaya
Klavier, Stuttgart
~ Vorsitzende ~**

Prof. Felix Gottlieb
Klavier, Remseck

Prof. Eli Raikhlin
Klavier/Dirigent, Modi'in (IL)

Ljodmila Lissovaja
Klavier, München

Leonid Schick
Klavier, Forst

Julia Forgács-Vamosi
Gesang, Stuttgart