



7. yidish-festival stuttgart u.u.

Doppel-Konzert in Münsingen & Stuttgart

Daniel Kahn, Jake Shulman-Ment & Christian Dawid: *alte un naye lider*

- 1. Konzert: Samstag, 29.6.2024, 20 Uhr, Zehntscheuer, Zehntscheuerweg 11, 72525 Münsingen (3. Klezmer-Festival Münsingen, Eintritt: 10 €, Reservierungen über yannik.krebs@muensingen.de)
- 2. Konzert: Sonntag 30.6.2024 20 Uhr, IRGW - Israelitische Religionsgemeinschaft Württembergs, Hospitalstr. 36, 70174 Stuttgart (Eintritt frei, Spenden willkommen! – Sicherheitshinweis: Bitte spätestens um 19.30 Uhr da sein, Ausweis & wenig Gepäck mitbringen!)



Daniel Kahn (Gesang, Piano, Gitarre, Akkordeon), Christian Dawid (Klarinette, Saxophon, Gesang) und Jake Shulman-Ment (Geige, Gesang). Auf ihrem gemeinsamen Weg durch die literarische-musikalische Welt von *yidishland* verbringen die drei *khaverim* Ende Juni '24 mehrere Tage in der Neckar-Alb-Region, für ein neues Album und zwei Festival-Konzerte in Münsingen und Stuttgart. Foto: Adam Berry

Daniel Kahn, der in Detroit geborene jiddisch-sprachige Troubadour, trifft auf seine langjährigen Mitstreiter, den legendären Berliner Klezmer-Multiinstrumentalisten Christian Dawid und den Ausnahme-Geiger Jake Shulman-Ment aus New York. Die drei Freunde nehmen im Juni 2024 im Trochtelfinger Studio *WhiteFir* auf der Schwäbischen Alb ein neues Album auf. Es ist die nunmehr dritte Zusammenarbeit von *yidish-festival*, TonStudio und Label *flavoredtune* mit Daniel Kahn.

Das Trio gestaltet zwei intime Abende mit neuen und alten Liedern, geschmuggelt über die Grenzen des Jiddischen, Englischen und Deutschen. Eine zeitgenössische Sammlung von traditionellen Balladen, windschiefer Klezmer, revolutionären Hymnen und Liedern, die soziale Ungerechtigkeit anprangern - aus der Tradition von Barden wie Mordechai Gebirtig, Beyle Schaechter-Gottesman oder Leonhard Cohen und natürlich Kahns eigenem, unverwechselbarem Stil.

Daniel Kahn hat die traditionellen jiddischen Lieder systematisch erneuert und zählt international zu den wichtigsten Protagonisten in der jiddischen Musikszene. Er, Christian Dawid und Jake Shulman-Ment kennen sich auch aus der langen Zusammenarbeit in Kahns Kult-Kabarett-Klezmer-Band "The Painted Bird" und laden ein nach Münsingen und Stuttgart zu zwei Konzerten der Extraklasse.

Daniel Kahn (Gesang, Klavier, Gitarre, Akkordeon) ist in Detroit/USA geboren und aufgewachsen. Er studierte Theater und Poesie an der University of Michigan und lebte in New Orleans und New York. 2005 zog er nach Berlin und gründete seine Kult-Klezmer-Band **The Painted Bird**, mit der er fünf Alben produzierte, die zahlreiche Auszeichnungen erhielten, u.a. den Preis der Deutschen Schallplattenkritik. Weitere Musikprojekte sind **The Unternationale**, **Semer Ensemble**, **The Brothers Nazaroff**, **Bulat Blues** und **The Disorientalists**. Am Gorki-Theater arbeitet er als Regisseur, Komponist, Texter, Musikkurator, Autor und Schauspieler. In New York spielte er **Pertshik** auf Jiddisch in der erfolgreichen Produktion von **Anatevka** und **Biff** in **Death of a Salesman**. Er war Teil des All-Star-Programms **From the Shtetl to the Stage** in der Carnegie Hall. 2016 war er der erste **Theodor Bikel Artist-in-Residence** der **Ashkenaz Foundation**. Im Jahr 2018 erhielt er den **Chane and Joseph Mlotek Award for Yiddish Continuity**. Er ist Mitbegründer des jiddischen Kulturfestivals **Shtetl Berlin** und lebt in Hamburg auf einem Schiff im Harburger Binnenhafen.

Christian Dawid (Klarinette, Saxophon, Gesang) ist ein vielgereister und international gefragter Klarinettist aus Berlin. Er ist klassisch geschult, hat zwischen Jazz und alpiner Blasmusik Dutzende von Musikstilen gespielt und sich auf jiddische und osteuropäische Volksmusik spezialisiert. Er leitet **Trio Yas** und die ukrainische Hipster-Brassband **Konsonans Retro** und hat zahlreiche internationale Bühnen geteilt mit Künstlern: innen wie **Boban Markovic**, **Frank London**, **Socalled**, **Arkady Gendler**, **Daniel Kahn & The Painted Bird**, **Brave Old World**, **Shura Lipovsky**, **Theodore Bikel**, **Alan Bern**, **Yuriy Gurzhy**, **Lorin Sklamberg**, **Forshpil**, **Paul Brody's Sadawi** und **The Other Europeans**.

Jake Shulman-Ment (Geige, Gesang) aus New York gehört zu den angesehensten Klezmer-Musikern der Gegenwart. Er tourt international als Solist und tritt u.a. mit **Daniel Kahn**, **Joey Weisenberg**, **Abigale Reisman**, **Pete Rushefsky** auf. Er arbeitete unter anderem zusammen mit **The Painted Bird**, **Di Naye Kapelye**, **The Brothers Nazaroff**, **Frank London**, **Sanda Weigl**, **Adrian Receanu**, **Duncan Sheik**, **Francesca Ter-Berg**, **Laurel Premo**, **Ali Dineen**, **Michael Alpert**, **Fleytmuzik**, **MetroFolk** und **Romashka**.

• Kontakt & Informationen: info@oriente.de <https://www.oriente.de>

• Für Rückfragen bezüglich des Festivals und für Interviewanfragen steht gerne unser Festivalleiter Albert Kunze zur Verfügung; eMail: albert.kunze@yidishland.org oder mobil: +49-1520-244 84 02

• Bei Interesse an unserem gemeinnützigen Verein *yidishland* – MUSIK & KULTUR ORGANISATION, einer Mitgliedschaft u./o. an Spenden für unsere Arbeit: info@yidishland.org www.yidishland.org